

ΘΕΡΜΕΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ
για τη συμμετοχή σας
στην Τελετή Υποδοχής των Μεταπτυχιακών Φοιτητών
<https://theatre-pedagogy.eled.duth.gr/>

ΘΕΡΜΕΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

για τη συμμετοχή σας στην τελετή υποδοχής
των Μεταπτυχιακών Φοιτητών του ΠΜΣ
«Επιστήμες της Αγωγής: Παιδαγωγική του Θεάτρου»
και για τις ευχές σας για ευόδωση του έργου μας.

Στο Μεταπτυχιακό μας Πρόγραμμα είμαστε έτοιμοι να σχεδιάσουμε, να πράξουμε και να αξιολογήσουμε.

Σηματωρός μας, η επιστημονική μέθοδος, η εκπαιδευτική συγκρότηση, η κοινωνική διάκριση, η φιλόστοργη πράξη, η αναγκαία πολιτική συνείδηση, η τέχνη της ζωής.

Στην Ελλάδα του 2025, θα χρειαστεί να αμφισβητήσουμε πρότυπα, με προεξάρχουσα την αντίληψη για μια δίχως πραγματικό αντίκρουσμα πτυχιολαγνεία, η οποία οδήγησε πολλούς νέους σε προσωπικό και εργασιακό αδιέξοδο, κάτι που θα καταστεί αδυσώπητα ορατό τα επόμενα χρόνια.

Στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα,
θα επιδιώκουμε το βίωμα, μέσω αποτελεσματικής δράσης, για μια μεταγνωστική νέα κατάσταση, που θα μας ξανανιώνει και θα μας καθιστά ολοένα και πιο πολύπειρους.

Το ΠΜΣ έρχεται να καλύψει την ανάγκη για εκπαίδευση

- εκπαιδευτικών της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης,
- καλλιτεχνών και επαγγελματιών κοινωνικών δομών.

που έχουν ανάγκη:

- α) να βελτιώσουν τις αυτογνωσιακές, εκφραστικές και επικοινωνιακές τους δεξιότητες για εμπλουτισμό της διδακτικής τους μεθοδολογίας και της ικανότητάς τους να ενδυναμώνουν το ψυχοκοινωνικό περιβάλλον των ομάδων αναφοράς.
- β) να διαχειρίζονται ζητήματα ευάλωτων κοινωνικά ομάδων και ζητήματα παραβατικότητας και βίας.

Ιδιαίτερα πρόσφορα είναι τα οφέλη

- α) για ερευνητές στο γνωστικό αντικείμενο της Παιδαγωγικής του Θεάτρου,
- β) για εκπαιδευτικούς θεατρικής αγωγής, νηπιαγωγούς, δασκάλους και εκπαιδευτικούς όλων των ειδικοτήτων της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

- γ) για ψυχολόγους, κοινωνικούς λειτουργούς, εμπυχωτές πολιτιστικών και κοινωνικών δομών της μη τυπικής και άτυπης εκπαίδευσης,
- δ) για επαγγελματίες από τον χώρο της δικαιοσύνης, με στόχευση τη διαχείριση ζητημάτων ευάλωτων κοινωνικά ομάδων
- ε) για επαγγελματίες της εκπαίδευσης ενηλίκων, για ζητήματα αυτογνωσίας και διαχείρισης κρίσεων.
- στ) για καλλιτέχνες και ηθοποιούς.

Στο ΠΜΣ δίνεται έμφαση στη βιωματική πρόσκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων σε τομείς όπως:

- οι καινοτόμες θεατροπαιδαγωγικές και σκηνικές μέθοδοι και τεχνικές
- η θεατρική εμπύχωση παιδιών, εφήβων και ενηλίκων,
- η δυναμική της ομάδας,
- η αποτελεσματική διδακτική μεθοδολογία,
- η συμπερίληψη,
- η αντιμετώπιση της παραβατικότητας και της βίας,
- η διαμεσολάβηση για την ενδυνάμωση ευάλωτων ομάδων,
- η αντιμετώπιση διακρίσεων,
- ο σεβασμός των ανθρωπινων δικαιωμάτων και των δικαιωμάτων του παιδιού.

Ο Διευθυντής του ΠΜΣ

Καθηγητής Σίμος Παπαδόπουλος